

# Sommaire

## Ouverture

par MARGAUX COQUET ET JÉRÔME FERRAND ..... 11

## Dossier

*Justiciant.e.s et justicié.e.s  
à l'épreuve de l'audience correctionnelle* ..... 19  
(coordonné par) MARGAUX COQUET ET JÉRÔME FERRAND ..... 19

I/ PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE L'OBJET DE LA RECHERCHE . . 19

*A/ Justification théorique* ..... 19

1- Constat : le point de vue du justiciable,  
point aveugle de la recherche universitaire ..... 22

2 - Parti-pris épistémologique ..... 25

3 - Orientations méthodologiques ..... 36

*B/ Mise en œuvre pratique : le terrain* ..... 41

1 - Ethnographie sommaire des espaces de justice ..... 42

*Salle des pas perdus et salle d'audience : espaces de circulation  
des comparaissants libres* ..... 43

*Le petit dépôt : va et vient, et/ou... reste !* ..... 48

2 - Croiser les points de vue.....	51
<i>Comparaître entravé devant le tribunal correctionnel,</i> par DAMIEN X.....	52
<i>Les geôles du palais de justice... en catimini,</i> par AURÉLIE AUMAÎTRE.....	55
3 - Toucher le justiciable : obstacle principal à la collecte de données.....	56
II/ CADRE GÉNÉRAL D'EXPLOITATION DES DONNÉES DE LA RECHERCHE.....	64
<i>A/ Instruments utilisés pour l'enquête.....</i>	65
1 - QG1.....	65
2 - QG2.....	76
3 - Fiche refus.....	87
<i>B/ Lexicographie.....</i>	88
<i>C/ Présentation générale des données         de la recherche.....</i>	101
III/ ÉTUDES THÉMATIQUES.....	122
<i>A/ Précautions analytiques.....</i>	122
<i>B/ Pleins feux.....</i>	129
<i>De l'inadaptation de la justice à la justice de la décision :         accepter les règles, tout en dénonçant le jeu</i> par MARGAUX COQUET.....	129
<i>C/ Focus.....</i>	190
<i>Entre célérité et lenteur... Le mode de saisine de la juridiction         pénale a-t-elle une influence sur les sentiments et les impressions         éprouvés par les prévenus qui comparaissent ?</i> par BERNARD AZÉMA.....	190

---

<i>De la dissuasion saisie en situation de comparution : du cortex universitaire au vortex judiciaire</i> par JÉRÔME FERRAND .....	201
<i>« Je veux être condamné tout de suite ». L'audience est-elle une expérience traumatisante ?</i> par SYLVAIN GAUCHÉ .....	220
IV/ PROPOS ERRATIQUES, POUR SACRIFIER À L'USAGE DE LA CONCLUSION. ....	231

**TÊTE À TÊTES**

<i>Les préjugés universitaires à l'épreuve de la réalité judiciaire. Retour d'expériences</i> par VAÏTÉ REDOLAT .....	237
--	-----

**SANS COMMENTAIRE**

<i>Tribunal correctionnel de Marseille, 20 février 2017 .....</i>	261
---	-----

**COMMENT TAIRE LE COMMENTAIRE**

<i>En quête d'insatisfaction : Observations ingénues sur les extravagances que l'on peut lire, ici ou là, sous des plumes autorisées, au sujet de l'image et du fonctionnement de la justice en général, et de la justice correctionnelle en particulier</i> par JÉRÔME FERRAND .....	271
--	-----

**ENTRE - TIENS**

*Après l'audience ?*  
*Le justicié, entre prison et probation* ..... 315

1. *La prison*  
Entre-tiens avec CAPUCINE JACQUIN-RAVOT ..... 315

2. *La probation*  
Entre-tiens avec OLIVIER RAZAC ..... 342

**LE PÈRE SIFFLEUR**

*De l'inadéquation chronique des catégories juridiques  
à la réalité justiciable*  
par JÉRÔME FERRAND ..... 367

**ICI ET AILLEURS**

Un Blanc noir.  
À propos de *Les frères de Soledad*.  
*Lettres de prison de George Jakson*  
par ALAIN BROSSAT ..... 471